



La Pêche aux fruits

Un bel album en coédition avec le Louvre consacré à l'exposition « Les Choses, une histoire de la nature morte » (du 12 octobre 2022 au 13 janvier 2023)

Écrite par Géraldine Elschner et illustrée par Élise Mansot, cette histoire ranime ces fameuses « natures mortes » et nous les fait redécouvrir au travers d'une chasse au trésor réinventée...

Alors que la maison s'endort sous le soleil des vacances, notre petite narratrice s'empare d'une épuisette et d'un panier, et nous entraîne dans sa quête : débusquer les fruits les plus gourmands, ceux qui raviront les palais de toute sa famille au réveil de la sieste. Accompagnée de son perroquet et de son chat, rien ne lui échappe ! Oranges, pommes, prunes, pêches, poires, raisin, melon, cerises... La cueillette est réussie, à présent il faut cuisiner !

Au fil du récit, notre appétit grandit pour ses fruits éparpillés dans chaque pièce de la maison. De Bonnard à Cézanne, de Chardin à Louise Moillon, en passant par un portrait d'Arcimboldo, les illustrations nous invitent à chercher les œuvres dans les éléments du décor.

Pour imaginer cette partie de pêche, **Géraldine Elschner** s'est inspirée de ses longues promenades dans les couloirs du Louvre où elle est, elle aussi, à l'affût des plus belles pièces pour concocter, non pas une salade de fruits, mais un texte plein de saveurs que dévoreront ses lecteurs !

Artiste-peintre, **Élise Mansot** avait déjà sublimé l'album *Des pinceaux pour Frida*, par des illustrations vibrantes de couleurs. Ici, dans des teintes plus douces, sucrées, fondantes, elle redonne vie aux « natures mortes ».

Mots-clés : Art • Peinture • Natures mortes • Fruits

Géraldine Elschner
Élise Mansot
collection Pont des arts
240 x 320 mm / 36 p.
Dès 4 ans
15,90 €
9782844556875

Parution le 02/09/2022



CONTACT

Éditions de L'Élan vert - 63, avenue de la République - 37700 Saint-Pierre-des-Corps
Tél. 02 47 54 26 86
courrier@elanvert.fr